



Appuntamento in Giardino 2026 – Poesia in Giardino

Con il patrocinio del Comitato Nazionale per l'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi

Nell'ambito di *Appuntamento in Giardino 2026* nasce l'idea di affidare alla parola poetica il momento conclusivo delle visite guidate ad alcuni giardini italiani. Il tema di quest'anno, *La vista*, invita infatti a superare una lettura soltanto botanica o storica del giardino, lasciando spazio a riflessioni legate alla memoria e ai segni. Che cosa accade quando il giardino smette di essere soltanto un luogo da osservare? E che cosa rivela del nostro rapporto con il mondo?

Il Parco Paternò del Toscano a Catania si misura con l'Etna. I Giardini d'Avalos a Vasto si affacciano sull'Adriatico, dove lo sguardo incontra l'infinito del mare. Il giardino rappresenta il punto più alto dell'incontro tra essere umano e natura: una forma di cura che accoglie senza dominare.

La scelta di coinvolgere giovani poeti nasce dalla volontà di affidare questi luoghi a una generazione che continua a cercare, anche attraverso la scrittura, una relazione fraterna con il paesaggio.

È una sensibilità che richiama anche la tradizione francescana, dove il creato non è semplice sfondo contemplativo. Come ha osservato il poeta Davide Rondoni, presidente del Comitato Nazionale per la celebrazione dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi, quella visione continua ancora oggi a interrogare il nostro modo di stare dentro il mondo.

Eva Laudace

In sintesi: luoghi e poeti

Livorno — **Giardini della Fortezza Nuova**, 6 giugno, ore 10.30 - **Eva Di Palma**,

<https://openagenda.com/rdvj-2026-italia/events/un-viaggio-nel-tempo?cl=it>

Catania — **Parco Paternò del Toscano**, 6 giugno ore 17.30 - **Giulio Di Dio e Pietro Cagni**;

<https://openagenda.com/rdvj-2026-italia/events/visita-guida-al-jardin-historico?cl=it>

Roma — **Convento francescano di San Bonaventura al Palatino**, 7 giugno, ore 10.00 - **Asia Vaudo**;

<https://openagenda.com/rdvj-2026-italia/events/visita-alla-scoperta-del-convento-della-chiesa-di-san-bonaventura-al-palatino?cl=it>

Vasto — **Palazzo D'Avalos**, 7 giugno, ore 10.30 - **Alessia Iuliano**;

<https://openagenda.com/rdvj-2026-italia/events/visita-guidata-alla-scoperta-di-palazzo-davalos?cl=it>

Rimini — **Villa Des Vergers**, 7 giugno, ore 11.00 - **Sofia Fiorini**;

<https://openagenda.com/rdvj-2026-italia/events/visita-guidata-alla-villa-des-verges?cl=it>



Bisceglie — **Orto Botanico Veneziani**, 7 giugno, ore 18.00 - **Serena Mansueto**.

<https://openagenda.com/rdvj-2026-italia/events/visita-alla-scoperta-del-giardino-botanico-veneziani?cl=it>

Milano — **Villa Clerici**, 7 giugno, ore 15.00 - **Imperatrice Bruno**;

<https://openagenda.com/rdvj-2026-italia/events/visita-del-giardino-di-villa-clerici-con-lettura-poetica?cl=it>

Bologna — **Palazzo Boncompagni**, 7 giugno, ore 10.00 - **Valentina Demuro e Ali Abbadi Fatmi**;

<https://openagenda.com/rdvj-2026-italia/events/visita-del-giardino-di-palazzo-boncompagni-con-lettura-poetica?cl=it>

Di seguito le biografie degli autori partecipanti:

Bologna — Palazzo Boncompagni, 7 giugno, ore 10.00 - Valentina Demuro e Ali Abbadi Fatmi;

Ali Abbadi Fatmi (Modena, 2003) vive a Bologna, dove studia Lettere moderne. Vincitore del concorso nazionale di poesia *Le stanze del tempo* della Fondazione Claudi di Serrapetrona nel 2024, ha pubblicato la sua opera prima, *Una casa blu* (CartaCanta), nel 2025. Il volume ha ricevuto nello stesso anno il Premio Internazionale Flaiano di Poesia Under 30. Collabora con il Centro di Poesia Contemporanea dell'Università di Bologna.

Valentina Demuro (1987) è pugliese e attualmente vive e insegna a Bologna. I suoi testi sono stati pubblicati su articoli e blog italiani e internazionali. Dal 2020 è editor per *Alma Poesia*, dove cura la rubrica *I fumetti di Alma*. Da ottobre 2025 dirige *Pistrice*, la collana di poesia di Calamaro Edizioni. *Che i fichi nascano rossi* (peQuod, 2024) è la sua ultima raccolta poetica.

Milano — Villa Clerici, 7 giugno, ore 15.00 - Imperatrice Bruno;

Imperatrice Bruno (2001) è una poetessa campana. Laureata in Economia aziendale presso l'Università Bocconi, lavora nel settore alberghiero come direttrice. Dal suo esordio nel 2018 ha pubblicato diverse raccolte pluripremiate, tra cui *Extrareale* (Prufrock Spa Edizioni, 2025). I suoi testi sono stati tradotti in numerose lingue e riportati su riviste e trasmissioni nazionali e internazionali.

Catania — Parco Paternò del Toscano, 6 giugno ore 17.30 - Giulio Di Dio e Pietro Cagni;

Pietro Cagni (Palermo, 1990) ha conseguito un dottorato di ricerca sulla *Commedia* dantesca presso l'Università di Catania. Collabora con riviste cartacee e online ed è tra i fondatori del Centro di Poesia Contemporanea di Catania. Il suo primo libro di poesie, *Adesso è tornare sempre* (Le Farfalle, 2015), ha vinto il XXX Premio Laurentum di Roma. Nel 2022 ha pubblicato *Asbestos* (Le Farfalle). Nel 2026 ha scritto e portato in scena, insieme a Lorenzo Lombardo e Rossella Pretto, *Creatura nostra del Cantico*.

Giulio Di Dio (1992), cresciuto a Niscemi, in provincia di Caltanissetta, è medico di professione. È tra i fondatori del Centro di Poesia Contemporanea di Catania. Ha pubblicato *Trame del silenzio* (Le Farfalle, 2019) e *Zammastra* (CartaCanta, 2025).

Livorno — Giardini della Fortezza Nuova, 6 giugno, ore 10.30 - Eva Di Palma,

ORGANIZZATO DA



CON IL SUPPORTO DI



CON IL PATROCINIO DI



IN COLLABORAZIONE CON



MEDIA PARTNER



Eva Di Palma (Carpi, 1986) è emiliana di nascita e ha vissuto a La Spezia fino al 2022, anno in cui si è trasferita a Livorno. Dopo l'attività di avvocato penalista, oggi lavora nella pubblica amministrazione. Scrive prevalentemente poesia e nel 2024 ha pubblicato la sua prima silloge, *Eterna impermanenza eterno svanire* (Erasmus). Suoi testi compaiono anche in raccolte antologiche, tra cui *Versi senza voce* (Ensemble). È attualmente in corso di pubblicazione il suo prossimo libro.

Rimini — Villa Des Vergers, 7 giugno, ore 11.00 - Sofia Fiorini;

Sofia Fiorini (Rimini, 1995) ha pubblicato le raccolte poetiche *La logica del merito* (Interno Poesia, 2017 e 2023), *La perla di Minerva* (La Noce d'Oro, 2023) e *Il passero bianco* (Vallecchi, 2025). Ha tradotto in italiano l'antologia poetica di Ralph Waldo Emerson *Il cervello di fuoco* (La Noce d'Oro, 2022) e ha collaborato alla cura dell'antologia *Costellazione Paralla. Poetesse italiane del Novecento* (Vallecchi).

Vasto — Palazzo D'Avalos, 7 giugno, ore 10.30 - Alessia Iuliano;

Alessia Iuliano (Termoli, 1995) è poetessa, pedagogista, musicoterapeuta e illustratrice. Ha pubblicato le raccolte poetiche *Dopo la favola* (CartaCanta, 2025), *Non Negare Nessuno* (CartaCanta, 2016) e *Ottobre nei viavai* (RP Libri, 2018). Accanto alla scrittura conduce laboratori espressivi e poetici in scuole, festival e progetti nazionali, collaborando anche come illustratrice con diverse realtà editoriali.

Bisceglie — Orto Botanico Veneziani, 7 giugno, ore 18.00 - Serena Mansueto.

Serena Mansueto (1987) è nata in Puglia e vive a Bisceglie. Ha esordito in poesia nel 2020. *La statua inesistenza* (ArcoLaio, 2024), sua ultima silloge, è stata finalista al Premio Genova-Valéry e ha ottenuto il terzo premio, come raccolta inedita, alla XXIX edizione del Premio Renato Giorgi. È inclusa nell'antologia *I cieli della Preistoria. Nuovissima poesia pugliese* (Marco Saja, 2022) ed è redattrice del lit-blog *Laboratori Poesia*.

Roma — Convento francescano di San Bonaventura al Palatino, 7 giugno, ore 10.00 - Asia Vaudo;

Asia Vaudo (Cassino, 1998) è scrittrice e poetessa. È docente in un liceo di Roma e da oltre cinque anni conduce un laboratorio di poesia e letteratura presso il carcere di Rebibbia, progetto che ha coinvolto anche gli istituti di Regina Coeli e Poggioreale. Il progetto, nell'ultimo biennio, è stato promosso e sostenuto dal Comitato Nazionale per la celebrazione dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi. Ha pubblicato sei libri tra poesia e prosa.

